

Estudo de Caso: Projeto Ideias Incontidas

Parte I – Aula 2

1. Introdução

A ONG EMCANTAR nasceu em 1996, mas foi apenas em 1998 que iniciaram-se os trabalhos de oficinas semanais abertas à comunidade. Visando contribuir para a criação de uma população com maior responsabilidade pelo espaço ocupado e cooperação entre os indivíduos, a ONG tem a missão de promover ações de transformação individual e social, através de vivência artística-cultural, atividades de formação continuada e práticas socioambientais. Buscando atingir esses objetivos, a instituição trabalha com duas frentes de atuação: os Projetos Sociais de Formação, desenvolvidos com crianças, adolescentes, educadores e pessoas da comunidade; e o Grupo Artístico, com produção de CDs/ DVDs e espetáculos artísticos.

Dentre os vários projetos desenvolvidos pela instituição encontra-se o Ideias Incontidas, que está em seu quarto ano de vida. Trata-se de um projeto de formação cultural fundado na experiência e criação literária, desenvolvido em parceria com o Programa Transforma. Participam do projeto crianças com idade entre 7 e 12 anos que estudam em escolas públicas de Ensino Fundamental de bairros do Setor Leste de Uberlândia, Minas Gerais. O projeto é divulgado em escolas parceiras, selecionadas conforme a proximidade geográfica com a ONG EMCANTAR, onde as ações acontecem. Para que o aluno esteja apto a participar do programa basta que esteja matriculado no Ensino Fundamental de escola pública da zona leste de Uberlândia e que haja interesse e autorização do responsável.

A concepção do projeto Ideias Incontidas vem do diagnóstico de que há pouca interação dos brasileiros com o mundo literário: segundo dados do IBGE, em 2008, o brasileiro lia, em média, 1,8 livros por ano, enquanto que na França, por exemplo, a média anual era de 7 livros *per capita*. Tendo em vista essa realidade e acreditando em uma série de reflexos positivos que uma relação mais estreita com os livros poderia proporcionar, o Ideias Incontidas busca: i) Realizar um processo de formação cultural fundado na experiência e criação literárias; ii) Fomentar a criação de uma cultura de leitura e escrita estimulando o gosto e possibilitando o acesso a obras literárias; iii) Estimular o desenvolvimento da capacidade de comunicação e expressão dos participantes; iv) Propiciar a ampliação do repertório cultural e da visão de mundo dos beneficiários; e v) Aperfeiçoar algumas habilidades como criatividade, trabalho em equipe, liderança e autoestima.

* O Ideias Incontidas é um projeto real, contemplado com uma avaliação econômica através do Edital 2013 da Fundação Itaú Social para ex-alunos deste curso. Apesar da descrição do projeto ter sido mantida de forma bastante fiel, assim como diversos elementos da avaliação, este é um estudo de caso **fictício**, construído para fins didáticos. Confira a verdadeira avaliação econômica deste projeto na nossa rede: www.redeitausocialdeavaliacao.org.br.

A fim de alcançar as transformações almeçadas (tanto no âmbito cultural quanto educacional e de desenvolvimento humano) são promovidas oficinas semanais no contraturno escolar com duas horas de duração. O projeto ocorre duas vezes ao ano: entre os meses de março e junho e entre agosto e novembro. Nestas oficinas são desenvolvidas atividades como “contação” de histórias, roda de leitura, exibição de filmes, produção e correção de textos, ensino e pesquisa na internet, confecção de blogs, troca de correspondência com voluntários do grupo Algar, entre outras. São realizados também passeios culturais duas vezes ao ano, como, por exemplo, ida a espetáculos teatrais. Além disso, são organizados encontros e conversas tanto com autores da região como outros autores reconhecidos nacionalmente.

QUESTÕES PARA DISCUSSÃO

A partir do texto acima e dos conceitos vistos em aula, construa uma ficha técnica para o projeto.

<u>Projeto: Ideias Incontidas</u>	
A) Ações/ atividades propostas:	
B) Objetivo:	
C) Público-alvo:	
D) Público atendido:	
E) Resultados esperados:	QUANTITATIVOS:
	QUALITATIVOS:
F) Possíveis indicadores de impacto:	CURTO PRAZO:
	LONGO PRAZO: